

## Anhang III

### Verzeichnis der Schlossausstellungen

Stand: 14.05.16 – Zusammenstellung: Andreas Kreutzkam

Hinweis: Viele teilnehmende Künstler wurden anhand der Besprechungen in den Zeitungen ermittelt. Dadurch sind die Angaben sicherlich nicht vollständig. Bis 1966 waren weitere Nennungen nach dem Buch von Carl Thiemann möglich. Ansonsten wurden die Namen dem Katalog entnommen.

| Jahr                   | Zeitraum      | Thema   | Teilnehmende Künstler  | Zahl der Besucher |
|------------------------|---------------|---|--|-------------------|
| 1919                   | 11.06.-       | 1. Ausstellung der Künstlergruppe Dachau<br>Eröffnung:<br>Felix Bürgers   | <b>Aussteller der ersten Kunstaussstellung im Dachauer Schloss 1919:</b><br>Giulio Beda, Karl Buchka, Emmy Buchka-Lenbach, Felix Bürgers, Condam, Max Feldhauer, Wilma von Friedrich, Richard Graef, Hugo Hatzler, Ludwig von Herterich, August Kallert, Hans Müller, Wilhelm Neuhäuser, Carl Olaf Petersen, Walter von Ruckteschell, Karl Schröder-Tapiau, Carl Theodor Thiemann, Emmi Walter, Friedrich Wilke, Otto Wirsching, Hermann Stockmann |                   |
| 1920 <sup>1</sup>      | 02.05.-31.05. | 2. Ausstellung der Künstlergruppe Dachau (8. Veranstaltung vom Rat geistiger Arbeiter)<br>Eröffnung:<br>Felix Bürgers | Führung durch die Kunstaussstellung am 19.05.1920 durch Prof. Hermann Stockmann <sup>2</sup><br><br>Gedächtnisausstellung für Otto Wirsching, der am 1.12.1919 verstarb <sup>3</sup>   |                   |
| 1921 <sup>4</sup>      |               | 3. Ausstellung der Künstlergruppe Dachau<br>Eröffnung:<br>Felix Bürgers   | Gedächtnisausstellung für August Pfaltz  |                   |
| 1922 <sup>5, 6</sup>   | 06.08.-31.08. | 4. Ausstellung der Künstlergruppe Dachau<br>Eröffnung:<br>Felix Bürgers   | Felix Bürgers, Gertrud Bürgers, Karl Buchka, Emmy Buchka-Lenbach, Ludwig Dill, Erich Otto Engel, Karl Felber, Wilma v. Friedrich, Gustav Friedrichson, August Kallert, Maria Langer-Schöllner, Ferdinand Mirwald, G. Müller, Wilhelm Neuhäuser, Henry Niestlé, Carl Otto Petersen, Walter v. Ruckteschell, Karl Schröder-Tapiau, Hermann Stockmann, Carl Thiemann, Emmy Walther, Paula Wimmer, Aranka Wirsching                                    |                   |
| 1923 <sup>7</sup>      |               | Keine Ausstellung   |  |                   |
| 1924 <sup>8, 9</sup>   | 10.08.-01.10. | Kunst-Ausstellung   | Karl Buchka, Emmy Buchka-Lenbach, Gustav Friedrichson, Otto R. Langer, Maria Langer-Schöllner, Wilhelm Neuhäuser, Mary Rößler-Hermes, Karl Schröder-Tapiau, Emmy Walter, Otto Wirsching, Aranka Wirsching  |                   |
| 1927 <sup>10, 11</sup> | 14.08.-03.10. | Bezirksschau für Landwirtschaft, Kunst und  | 36 Künstler: u.a.<br>Giulio Beda, Felix Bürgers, Wilma von Friedrich, Gustav Friedrichson, August  | Ca. 1.600         |

<sup>1</sup> Amper-Bote 1.5.1920

<sup>2</sup> Amper-Bote 15.5.1920

<sup>3</sup> Amper-Bote 18.5.1920

<sup>4</sup> Amper-Bote 20.8.1921

<sup>5</sup> Amper-Bote 5.8.1922

<sup>6</sup> Amper-Bote 29.8.1922

<sup>7</sup> Dachauer Volksblatt 12.8.1924

<sup>8</sup> Amper-Bote 9.8.1924

<sup>9</sup> Amper-Bote 8.1924

<sup>10</sup> Dachauer Volksblatt 4.11.1926

<sup>11</sup> Dachauer Volksblatt 23.6.1927

|                    |                   |  |   |  |
|--------------------|-------------------|--|---|--|
|                    |                   | Gewerbe in Dachau<br>Jury: Hermann Stockmann, Giulio Beda, Carl Thiemann, Wilhelm Neuhäuser, Wilma von Friedrich, Aranka Wirsching | Kallert, Maria Langer-Schöller, Hans Müller-Dachau, Wilhelm Neuhäuser, Carl Olaf Petersen, Clary von Ruckteschell-Trueb, Karl Schröder-Tapiau, Hermann Stockmann, Carl Theodor Thiemann, Jean Jacques Vrieslander, Aranka Wirsching, Otto Wirsching <sup>12</sup>   |  |
|                    |                   | Am 10. Oktober 1927<br>Gründung der KVD <sup>13</sup>  |   |  |
| 1928 <sup>14</sup> | 28.07.-30.09.     | Erste Ausstellung der KVD Sommerkunstausstellung <sup>15 16 17 18</sup><br>Eröffnung:<br>Prof. Hermann Stockmann                   | Gleichzeitig Gedächtnisausstellung für Ignatius Taschner<br>Diesmal wird dem jungen Künstlernachwuchs Gelegenheit gegeben, an die Öffentlichkeit zu treten.<br>Giulio Beda, Felix Bürgers, Reinhard Caspar, Ludwig Dill, Carl Felber, Wilma v. Friedrich, Richard Huber, August Kallert, Maria Langer-Schöller, Wilhelm Neuhäuser, Henry Niestlé, Karl Prühäusser, Walter v. Ruckteschell, Clary von Ruckteschell-Trueb, Karl Schröder-Tapiau, Hermann Stockmann, Carl Thiemann, Paula Wimmer<br>Josef Windisch, Emmy Walther, Aranka Wirsching.<br>Eingeladene Gäste:<br>Willy Dieninghoff, Alfred Entzian, Paul von der Forst, Andreas Kübele, Alfons Mayr, Ludwig Platzöder, Robert Rabolt, Hermann Ruff, Margarete Thiemann |  |
| 1929 <sup>19</sup> | 28.7.-            | Sommerkunstausstellung<br>Gedruckter <b>Katalog</b>  | Gleichzeitig zum 60. Geburtstag von Max Feldbauer, Dresden, Ehrenmitglied der KVD<br><br>Giulio Beda, Felix Bürgers, Wilhelm Dieninghoff, Alfred Entzian, Paul von der Forst, Wilma von Friedrich, Karl Alexander Hoffmann, August Kallert, Wilhelm Neuhäuser, Carl O. Petersen, Karl Prühäusser, Clary von Ruckteschell-Trueb, Walter von Ruckteschell, Hermann Ruff, Entzian von Schröder-Tapiau, Xaver Stahl, Hermann Stockmann, Carl Thiemann, Margarete Thiemann, Joseph Windisch, Aranka Wirsching  |  |
| 1930 <sup>20</sup> | 20.07.-<br>30.09. | Sommerkunstausstellung   | Gedächtnisausstellung zum 10. Todestag von Otto Wirsching<br>Gleichzeitig zum 60. Geburtstag von Felix Bürgers<br>Giulio Beda, Wilhelm Dieninghoff, Paul von der Forst, Wilma von Friedrich, Prof. Joseph Goller, August Kallert, Marion Lange-Schöller, Lauterbach, Jean Lehmann, Wilhelm Neuhäuser, Henry Niestlé, Carl O. Petersen, Ludwig Platzöder, Walter von Ruckteschell, Hermann Ruff, Entzian von Schröder-Tapiau, Hermann Stockmann, Carl Thiemann, Emmi Walther, Joseph Windisch,   |  |

<sup>12</sup> Dachauer Volksblatt 13.10.1927

<sup>13</sup> Dachauer Volksblatt 6.10.1927

<sup>14</sup> Amper-Bote 18.7.1928

<sup>15</sup> Amper-Bote 17.8.1928

<sup>16</sup> Amper-Bote 16.9.1928

<sup>17</sup> Amper-Bote 18.9.1928

<sup>18</sup> Amper-Bote 30.9./1.10.1928

<sup>19</sup> Amper-Bote 28.7.1929

<sup>20</sup> Amper-Bote 22.7.1930

|                        |               |  |   |                   |
|------------------------|---------------|--|---|-------------------|
| 1931 <sup>21</sup>     | 15.02.-01.03. | Frühjahrsausstellung der KVD im Kunstverein München, Galeriestr. 10  | Giulio Beda, Willy Dieninghoff, Paul von der Forst, Joseph Goller, August Kallert, Maria Langer-Schöller, Henry Niestlé, Hermann Ruff, Karl Schröder-Tapiau, Walter von Ruckteschell, Hermann Stockmann, Carl Thiemann, Paula Wimmer, Joseph Windisch   |                   |
| 1931 <sup>22</sup>     | 19.07.-04.10. | Sommerkunstaussstellung  | Giulio Beda, Willy Dieninghoff, Frau Prof. Dill-Malburg, Carl Felber, Paul von der Forst, Wilma von Friedrich, Ills (Lehmann), Henry Niestlé, Ludwig Dill, Ludwig Platzöder, Ed. Lindahl, August Kallert, Carl O. Petersen, Karl Prühäusser, Emy Walter, Marion Lange-Schöller, Wilhelm Neuhäuser, Hermann Ruff, Carl Schröder-Tapiau, Hermann Stockmann, Carl Thiemann, Joseph Windisch, Aranka Wirsching, Otto Wirsching, Walter von Ruckteschell, Clary von Ruckteschell, Paula Wimmer, Friedrich Wilke, Otto Zellinsky,   |                   |
| 1932 <sup>23</sup>     | 21.08.-02.10. | Sommerkunstaussstellung  | Liedertafel Dachau eröffnet mit einem Konzert die Ausstellung und gibt am 25.09. ein eigenes Konzert <sup>24</sup><br>Giulio Beda, Handweberei Binder, Felix Bürgers, Carl Felber, Paul von der Forst, Wilma von Friedrich, Joseph Goller, Ludwig von Hererich, III (Schweizer), Joseph Jost, Ottilie Jost, August Kallert, Reinhold Kaspar, Maria Langer-Schöller, Ferdinand Mirwald, Wilhelm Neuhäuser, Henry Niestlé, Carl O. Petersen, Ludwig Platzöder, Karl Prühäusser, Carl Schröder-Tapiau, Margarethe Thiemann, Carl Thiemann, Emmy Walter, Friedrich Wilke, Aranka Wirsching, Joseph Windisch, Clary von Ruckteschell, Walter von Ruckteschell  | 750 <sup>25</sup> |
| 1933                   | 05.04.-17.04. | Frühjahrsausstellung der KVD im Kunstverein München, Galeriestr. 10<br>Graphische Ausstellung  |   |                   |
| 1933 <sup>26, 27</sup> | 22.07.-15.10. | Sommerkunstaussstellung<br>Mitwirkende bei der Eröffnung.<br>Liedertafel Dachau,<br>Orchestervereinigung Dachau<br><br>Vortrag am 12.08. „Die bildende Kunst in der Neuen Zeit“ von<br>Universitätsprofessor<br>Geheimrat Dr. Wilhelm Pinder (anschließend auch Konzert) | Gedächtnisausstellung Geheimrat Ritter von Hererich, eine Kollektion von Prof. Dr. Ludwig Dill und einige Werke von Prof. Ignatius Taschner<br>Giulio Beda, Reinhard Caspar, Felix Bürgers, Walter Dieninghoff, M. Fenner (Gast), Paul von der Forst, Wilma von Friedrich, Prof. Goller, Ills, August Kallert, Maria Langer-Schöller, Hans Lautenbach, Ferdinand Mirwald, Friedrich von Mücke (Gast), Wilhelm Neuhäuser, Henry Niestlé, Carl Olaf Petersen, Ludwig Platzöder, Karl Prühäuser, Clary von Ruckteschell-Trueb, Walter von Ruckteschell, Carl Schröder-Tapiau, Hermann Stockmann, Carl Thiemann, Emmy Walther, F. Wilke, Paula Wimmer, Josef Windisch, Aranka Wirsching, Emma v. Zwiedineck | ca. 1.200         |
| 1934 <sup>28</sup>     | 21.07.-14.10. | Hundert Jahre Dachauer Kunst<br><br>Musikalische Umrahmung   | Erhebung Dachaus zur Stadt<br>Julius Beda, Geschwister Binder, Felix Bürgers, Bernhard Buttersach, Wilhelm Dietz, Ludwig Dill, Willi Dieninghoff, Wilhelm Dürr, Max Feldbauer, Margaretha   |                   |

<sup>21</sup> Amper-Bote 13.2.1931

<sup>22</sup> Amper-Bote 21.7.1931

<sup>23</sup> Amper-Bote 12.7.1932

<sup>24</sup> Amper-Bote 22.9.1932

<sup>25</sup> Amper-Bote 30.9.1932

<sup>26</sup> Amper-Bote 16.7.1933

<sup>27</sup> Amper-Bote 25.7.1933

<sup>28</sup> Amper-Bote 28.7.1934

|                    |               |  |  |                    |
|--------------------|---------------|--|--|--------------------|
|                    |               | <p>der Eröffnung:<br/>Döbereiner-Trio</p> <p>Am 14.10. zum Abschluß ein Morgenkonzert mit der Bläserquintett der Landespolizei München und der Liedertafel Dachau</p>  | <p>Femmer, Georg Flad, Paul von der Forst, Wilma Friedrich, Josua von Gietl, Richard Gräf, Robert von Haug, Hans von Hayek, Ludwig Herterich, Adolf Hölzl, August Kallert, Otto Richard Langer, Maria Langer-Schöller, Dietrich Lanzko, Levinth, Lier, Hans Müller, Wilhelm Neuhäuser, Heinrich Niestlé, Carl Olaf Petersen, August Pfaltz, Ludwig Platzöder, Caspar Reinhard, Walter von Ruckteschell, Eduard Schleich, Elisabeth Schmidt-Sophienberg, Schröder-Tapiau, Spitzweg, Fran X. Stahl, Hermann Stockmann, Otto Strützel, Ignaz Taschner, Carl Thiemann, Emmy Walter, Josef Wengelein, Friedrich Wilke, Paula Wimmer, Josef Windisch, Aranka Wirsching, Otto Wirsching, Heinrich Ziegel, Adolf Ziegenmeyer,</p>  |                    |
| 1935 <sup>29</sup> | 21.07.–06.10. | <p>Schlossausstellungen „Dachauer Land und Leute“</p> <p>Musikalische Umrahmung: Landespolizeikapelle München und Baritonist H. Guttendobler</p>   | <p>Gedächtnisausstellung Felix Bürgers, der am 18.8.1934 verstorben war</p>  |                    |
| 1936               | 12.07.–11.10. | <p>Schlossausstellungen „Dachauer Land und Leute“</p>  | <p>Mit einer Kollektion von Ludwig Dill<sup>30</sup> Hereinbeziehung des Kunsthandwerks der Gold- und Silberschmiedekunst und Architektur in Verbindung mit Malerei und Plastik<sup>31</sup><br/>Mathilde Ade, Giulio Beda, Max Bergmann, Tony Binder, Oskar Coester, Erasmus Debus, Willy Dieninghoff, Ignatius Dietrich, Paul Erbe, Margarete Fenner, Wilma von Friedrich, Richard Gräf, Hugo Hatzle, Grete Hoffmann, Richard Huber, August Kallert, Reinhard Kaspar, Maria Langer-Schöller, Ferdinand Mierwald, Wilhelm Neuhäuser, Henry Niestlé, Olaf Peterson, Karl Prühäusser, Rudolf Rohrmüller, Adolf Schinnerer, Fritz Scholl, Karl Schröder-Tapiau, Augustin Seitz, Hermann Stockmann, Karl Thiemann, Max Widmann, Friedrich Wilke, Paula Wimmer, Josef Windisch, Aranka Wirsching, Adolf Ziegenmeyer,</p> | ca. 3.000          |
| 1937 <sup>32</sup> | 20.06.–03.10. | <p>Schlossausstellungen „Dachauer Land und Leute“<br/>40 Künstler mit 300 Werken<br/><b>Faltblatt</b></p>  | <p>Gedächtnis: Emmy Walther († 1936)<br/>Jubiläumsschau: Prof. Hermann Stockmann<br/>Otto Fuchs, Friedrich von Mücke, Wilhelm Neuhäuser,</p>   |                    |
| 1938 <sup>33</sup> | 03.07.–02.10. | <p>Schlossausstellungen „Dachauer Land und Leute“<br/>Ausstellungsleitung:<br/>August Kallert, Karl Prühäußer, Wilhelm Neuhäußer, Hugo Hatzler, Maria Langer-Schöller, Karl Schröder-Tapiau, Karl Thiemann</p> | <p>Sammelschau: Toni Binder (70 Jahre)<br/>Giulio Beda, Max Bergmann, Edith von Bonin, Felix Bürgers, Bernhard Buttersack, Reinhard Caspar, Erasmus Debus, Willi Dieninghoff, Ludwig Dill, Paul Erbe, Margarete Fenner, Wilma von Friedrich, Otto Fuchs (Akt-Fuchs), Robert von Haug, Adolf Hölzl, Richard Graef, Hugo Hatzler, Grete Hoffmann, Richard Huber, Walter Jacob, August Kallert, Maria Langer-Schöller, Arthur Langhammer, Ferdinand Mirwald, Friedrich von Mücke, Wilhelm</p>   | ca. 3.000 Besucher |

<sup>29</sup> Amper-Bote 23.7.1935

<sup>30</sup> Amper-Bote 5.7.1936

<sup>31</sup> Amper-Bote 8.7.1936

<sup>32</sup> Amper-Bote 16.6.1937

<sup>33</sup> Amper-Bote 17.8.1938

|                          |                    |  |   |           |
|--------------------------|--------------------|--|---|-----------|
|                          |                    |  | Neuhäuser, Henry Niestlé, Carl Olof Peterson, Karl Prühäußer, Fritz Scholl, Karl Schröder-Tapiau, Franz Xaver Stahl, Hermann, Stockmann, Otto Strützel, Ignazius Taschner, Carl Thiemann, Friedrich Wilke, Paula Wimmer, Josef Windisch, Aranka Wirsching, Adolf Ziegenmeyer,   |           |
| 1939                     | 30.07.–<br>10.10.  | Schlossausstellungen<br>„Dachauer Land und<br>Leute“ | Gedächtnisausstellung: Friedrich Wilke, der 1938 verstorben ist<br>Edith von Bonin, Toni Bichl (stellt nach C. Thiemann bis 1957aus), Erasmus Debus, Paul Erbe, Otto Fuchs, Richard Graef, Karl Alexander Hoffmann, Walter Jacob, August Kallert, Friedrich von Mücke, Wilhelm Neuhäuser, Henry Niestle, Carl Olof Peterson, Karl Prühäußer, Elisabeth Schmidt Sophienberg, Karl Schuster-Winkelhof, Paula Wimmer, Aranka Wirsching,  |           |
| 1940 <sup>34</sup>       | 01.07.-06.10.      | Schlossausstellungen<br>„Dachauer Land und<br>Leute“ | Gedächtnisschau verstorbener Mitglieder:<br>Ludwig Dill, Hans von Hayek, Carl Olof Peterson, Hermann Stockmann<br><br>Aussteller:<br>Julius Beda, Max Bergmann, Toni Bichl, Tony Binder, Reinhard Caspar, Erasmus Debus, Maria Debus-Digneffe, Ignatius Dietrich, Paul Erbe, Margarete Fenner, Wilma von Friedrich, Otto Fuchs, Richard Graef, Hugo Hatzler, Karl Alexander Hoffmann, Grete Hoffmann, Richard Huber, August Kallert, Maria Langer-Schöller, Ferdinand Mirwald, Henry Niestle, Karl Prühäußer, Elisabeth Schmidt-Sophienberg, Fritz Scholl, Karl Schröder-Tapiau, Franz Xaver Stahl, Carl Thiemann, Paula Wimmer, Josef Windisch, Aranka Wirsching, Adolf Ziegenmeyer, |           |
| 1941 <sup>35</sup>       | 06.07. –<br>05.10. | Schlossausstellungen<br>„Dachauer Land und<br>Leute“ | Gertraud Elisa Caspar, Werner Dietrich, Alice Krüger,   |           |
| 1942 <sup>36/37/38</sup> | 12.07. –<br>04.10. | Schlossausstellungen<br>„Dachauer Land und<br>Leute“ | Giulio Beda, Lieselotte Berndl, Gertraud Elisa Caspar, Erasmus Debus, Willi Dieninghoff, Werner Dietrich, Paul Erbe, Margarete Fenner, Wilma von Friedrich, Otto Fuchs (Akt-Fuchs), Richard Graef, Hugo Hatzler, Grete Hoffmann, Karl Hoffmann, Richard Huber, Jacob, Theodor Kärner, August, Kallert, Alice Krüger, Maria Langer-Schöller, Ferdinand Mirwald, Wilhelm Neuhäuser, Henry Niestle, Karl Prühäußer, Elisabeth Schmid, Karl Schuster-Winkelhof, Carl Thiemann, Paula Wimmer, Max Widemann, Friedrich Wilke, Josef Windisch, Aranka Wirsching, Adolf Ziegenmeyer,  |           |
| 1943 <sup>39/40</sup>    |                    | Keine Schlossausstellung                             |   |           |
| 1944                     | 12.04. –<br>14.05. | Schlossausstellung<br>„Dachauer Land und<br>Leute“   | 38 Künstlerinnen und Künstler stellen aus:<br>Mathilde Ade, Heinrich Aigner, Giulio Beda, Klaus Bergmann, Max Bergmann, Maria Debus-Digneffe, Werner Dietrich, Lissy Eckardt, Paul Erbe, Margarete Fenner, Wilma Friedrich, Otto Fuchs, Richard Graef, Otto Grassl, Hugo Hatzler, Karl A.   | ca. 3.000 |

<sup>34</sup> Amper-Bote 20.7.1940

<sup>35</sup> Amper-Bote 30.6.1941

<sup>36</sup> Amper-Bote 9.7.1942

<sup>37</sup> Dachauer Volksblatt 24.8.1942

<sup>38</sup> Dachauer Volksblatt 17.8.1942

<sup>39</sup> Amper-Bote 4.8.1943

<sup>40</sup> Amper-Bote 31.8.1943

|      |                 |   |  |  |
|------|-----------------|---|--|--|
|      |                 |   | Hoffmann, Richard Huber, August Kallert, Albert Krauthelm, Alice Krüger, Maria Langer-Schöller, Ferdinand Mirwald, Josef Moosreiner, Wilhelm Neuhäuser, Henry Niestlé, Karl Prühäuber, Caspar Reinhardt, Adolf Schinnerer, Elisabeth Schmid-Sophienberg, Fritz Scholl, Franz-Xaver Stahl, Karl Thiemann, Max Wiedenmann, Paula Wimmer, Aranka Wirsching, Adolf Ziegenmeier, Emma von Zwiedineck,   |  |
| 1948 | ?               |   | Walter Döring, Hans Götz, Anton Knobl,   |  |
| 1949 | 24.07. – 28.08. | Kunstaussstellung im Knabenschulhaus an der Ludwig-Thoma-Schule<br><b>Katalogfaltblatt</b>  | Asmus Debus, Maria Debus-Dignesse, Wilhelm Dieninghoff, Walter Döring; Lissy Eckart, Paul Erbe, Otto Fuchs (Akt-Fuchs), Margarete Fenner, Hans Götz, Otto Graßl, Max Hein-Neufeldt, Richard Huber, August Kallert, Anton Knobl, Maria Langer-Schöller, Mariquita Müller, Wilhelm Neuhäuser, Lieselotte Popp, Karl Prühäuber, Elisabeth Schmidt, Carl Thiemann, Max Widmann, Paula Wimmer, Aranka Wirsching   |  |
| 1950 | 06.08. – 08.10. | Kunstaussstellung im Schloss<br>Ausstellungsleitung:<br>Richard Huber, August Kallert, Carl Thiemann<br><b>Katalogfaltblatt</b>                                 | Giulio Beda, Toni Bichl, Maria Debus-Dignesse, Willy Dieninghoff, Ignatius Dietrich, Walter Döring, Paul Erbe, Margarete Fenner, Otto Fuchs (Akt-Fuchs), Otto Fuchs (Etzenhausen), Hans Götz, Otto Graßl, Max Hein-Neufeld, Richard Huber, August Kallert, Margot Kaufmann, Maria Langer-Schöller, Wilhelm Neuhäuser, Henry Niestlé, Lieselotte Popp, Karl Prühäuber, Ulla Schinnerer, Elisabeth Schmid-Sophienberg, Carl Thiemann, Paula Wimmer, Aranka Wirsching, Clary v, Ruckteschell-Trueb, Syrius Eberle   |  |
| 1951 |                 |   | Walter Döring, Hans Götz, Otto Fuchs (Etzenhausen),  |  |
| 1952 |                 |   | Walter Döring, Otto Fuchs (Etzenhausen), Erich Grund, Alfred Hohenegger,   |  |
| 1953 |                 |   | Lissy Eckhart, Erwin Borgwardt, Alfred Hohenegger,   |  |
| 1954 |                 |   | Erich Grund, Lissy Eckhart, Alfred Hohenegger, Hermann Schrey,   |  |
| 1955 |                 |   |  |  |
| 1956 |                 |   | Syrius Eberle, Erich Grund, Anni Huber, Rosa Hintermayer, Liselotte Reinhart,  |  |
| 1957 |                 |   | Walter Döring, Alfred Hohenegger, Gisela Oberst-Bosse, Rosa Hintermayer, Liselotte Reinhart,   |  |
| 1958 |                 |   | Hedwig von Branca, Emi Fuchs-Hussong, Rosa Hintermayer,  |  |
| 1959 |                 |   |  |  |
| 1960 | 10.08.-11.09.   | Kunstaussstellung im Schloss<br>Ausstellungsleitung:<br>Richard Huber, Willy Dieninghoff, Otto Fuchs, Carl Thiemann, Rosa Hintermayer, Otto Grassl, Asmus Debus | Edith von Bonin, Hedwig von Branca, Asmus Debus, Willy Dieninghoff, Ernst Dieterle, Paul Erbe, Wilma von Friedrich, Emi Fuchs-Hussong, Otto Fuchs (Etzenhausen), Otto Fuchs (Aktfuchs), Otto Grassl, Thorill Hartmann, Wulfried Hengstenberg, Rosa Hintermayr, Richard Huber, Maria Langer-Schöller, Wilhelm Neuhäuser (1885-1960), Henry Niestlé, Lieselotte Plangger-Popp, Lieselotte Reinhardt, Elisabeth Schmidt-Sophienberg, Dr. Jürgen Schwendy, Carl Thiemann, Paula Wimmer, Gerhard Winkler, Aranka Wirsching<br><b>Gedächtnisausstellung:</b><br>August Kallert |  |
| 1961 |                 |   | Edith von Bonin, Emi Fuchs-Hussong, Erich Grund, Rosa Hintermayer, Liselotte Reinhart, Stefan Winkler, Jörg Dorner, Herbert F. Plahl, Elisabeth Hällmayr,  |  |
| 1962 | 04.08.-09.09.   | Kunstaussstellung im Schloss<br>Ausstellungsleitung:  | <b>Gruppe A:</b><br>Edith von Bonin, Hedwig von Branca, Paul Erbe, Otto Fuchs (Etzenhausen), Otto  |  |

|      |               |  |   |  |
|------|---------------|--|---|--|
|      |               | Otto Fuchs, Asmus Debus, Willi Deninghoff, Wolfgang Längsfeld  | Fuchs (Aktfuchs), Thorill Hartmann, Richard Huber, Jürgen Schwendy, Carl Thiemann, Aranka Wirsching<br><b>Gruppe B:</b><br>Anton Berkl, Gisela Oberst-Bosse, Armin Dangschat, Asmus Debus, Willy Deninghoff, Jörg Dörner, Emi Fuchs-Hussong, Michael Gaenssler, Erich Grund, Arno Gypser, Elisabeth Hällmayr, Roland Helmer, Robert Hoffmann-Salpia, Alfons Hollweck, Erhard Klein, Kohlsaas, Marion Langer-Schöller, Wolfgang Längsfeld, Meisinger, H.F. Plahl, Lieselotte Reinhart, Monika Sabine Weise, Paula Wimmer<br><b>Sonderschau:</b><br>Otto Grassl zum 70. Geburtstag  |  |
| 1963 | 27.07.-08.09. | Kunstaussstellung im Schloss<br>Jury:<br>Joseph Mader, Bartl. Mayer, Asmus Debus, Willy Deninghoff, Otto Fuchs, Otto Grassl, H.F. Plahl<br><b>Katalog</b>  | Anton Berkl, Karl Blocherer, Edith von Bonin, Hedwig von Branca, Asmus Debus, Willy Deninghoff, Bruno Drobny, Paul Erbe, Angelino Fiori, Roland Friedrichsen, Emi Fuchs-Hussong, Otto Fuch Etzenhausen, Otto Fuchs Dachau, Otto Grassl, Arno Gypser, Elisabeth Hällmayr, Albert Heinzinger, Roland Helmer, Alfons Hollweck, Karl Huber, Johannes Ignaz Kohler, Kohlsaas, Rudolf Kriesch, Maria Langer-Schöller, Wolfgang Längsfeld, Joseph Mader, Bartl. Mayer, Hans Meisinger, C.O. Müller, Gerhard Nemany, Gisela Oberst-Bosse, H.F. Plahl, Lieselotte Planegger-Popp, Lieselotte Reinhart, Anton Sailer, Joseph Seidl-Seitz, Ruth-Elisabeth von den Velden, Paula Wimmer,  |  |
| 1964 | 26.07.-06.09. | Kunstaussstellung im Schloss<br>Jury<br>Asmus Debus, Otto Fuchs (Aktfuchs), Otto Grassl, Roland Helmer, Hans Meisinger,  | Edith von Bonin, Emi Fuchs-Hussong, Arno Gypser, Lieselotte Reinhart, Elisabeth Pfadtisch,  |  |
| 1965 | 01.08.-29.08. | Kunstaussstellung im Schloss   |   |  |
| 1966 | 00.08.-00.00. | Kunstaussstellung im Schloss<br>47 Künstler zeigen 165 Werke   | Dachauer Künstler: Maria Langer-Schöller, Paula Wimmer<br>Freisinger Künstler: Wilhelm Breitsameter, Drobny, Karl Huber, Friedrich A, Kohlsaas, Josef Mader, Ella Rachhals,<br>Münchener Künstler: Grieshaber, Grübl, Prof. Ernst Geitlinger aus Seeshaupt, Leo v. Welden aus Feilnbach, Lieselotte Planehher-Popp aus Bozen  |  |
| 1967 |               | Kunstaussstellung im Schloss   |   |  |
| 1968 | 04.08.-01.09. | Malerei – Graphik – Plastik<br>Jury:<br>Karl Huber, Otto Fuchs (Aktfuchs), Otto Fuchs (Etzenhausen), Herbert F. Plahl, Richard Huber, Otto Grassl, Paul Erbe, Toni Berkl, Willi Deninghoff<br><b>Katalog</b> | Tony Berkl, K.J. Blisch, Hermann Böcker, Sigi Braun, Manfred Bugl, Paul Erbe, Wilhelm Deninghoff, Emi Fuchs-Hussong, Alexander Fischer, Otto Fuchs (Aktfuchs)m Otto Fuchs (Etzenhausen), Otto Grassl, Erich Grund, Sigrid Günther, Thorill Hartmann, Roland Helmer, Alfons Hollweck, Alfred Hesse, Karl Huber, Richard Huber, Langer-Schöller, Josef Mader, Walter Oberprieler, Lieselotte Reinhard, Arnold Richter, Shedid Abd el Ghaffar, Hans Schütz, Gorfried Sommer, Elisabeth Schwend, Lieselotte Strauss, Hans Troidl, Hans Jörg Voth, Paula Wimmer, Mila Würtz-Getz, Rudolf Svoboda<br><b>Sonderausstellung</b><br><b>Möglichkeiten der Graphik:</b><br>Werner Brauer, H.F. Plahl, Manfred Mayerle, Wernhart Pittinger, Klaus Eberlein, Elisabeth Hällmayr, Jan Krejci, Ursula Koenig, Kurt Benning, Dietrich Erhard, |  |

|      |               |   |   |  |
|------|---------------|---|---|--|
|      |               |   | Gerhard Jehl, Ika Bürger, Alfred Buchner, Ina Carafa, Irmgard Diepolder, Paul Edward, Trudi Egerer, Alfred Bucher, Ponkratzen Fischer   |  |
| 1969 | 03.08.-31.08. | Malerei – Graphik – Plastik<br>50 Jahre Ausstellung im Schloss Dachau<br>Jury:<br>Toni Berkl, Klaus Eberlein, Otto Fuchs (Etzenhausen), Otto Fuchs (Aktfuchs), Otto Grassl, Karl Huber, Richard Huber, H.F. Plahl | <b>Aussteller der ersten Kunstaussstellung im Dachauer Schloss 1919:</b><br>Giulio Beda, Karl Buchka, Emmy Buchka-Lenbach, Felix Bürgers, Condam, Max Feldhauer, Wilma von Friedrich, Richard Graef, Hugo Hatzler, Ludwig von Herterich, August Kallert, Hans Müller, Wilhelm Neuhäuser, Carl Olaf Petersen, Walter von Ruckteschell, Karl Schröder-Tapian, Carl Theodor Thiemann, Emmi Walter, Friedrich Wilke, Otto Wirsching, Hermann Stockmann<br><b>Teilnehmende Künstler:</b><br>Ursula Baedecker, Toni Berkl, K.J. Blisch, Hermann Böcker, Edith v. Bonin, Werner Bräuer, Alfred Buchner, Asmus Debus, Wilhelm Dieninghoff, Irmgard Diepolder, Wolfgang Duck, Klaus Eberlein, Trude Egerer, Paul Erbe, Otto Fuchs (Aktfuchs), Otto Fuchs (Etzenhausen), Emi Fuchs-Hussong, Otto Grassl, Siegrid Günther, Erich Grund, Thorill Hartmann, Rosa Hintermayer, Alfons Hollweck, Karl Huber, Richard Huber, Gerhard Ickl, Gerhard Jehl?, Martin Kainz, Hans Kastler, Josef Mader, Manfred Mayerle, Walter Oberprieler, Herbert Felix Plahl, Liselotte Reinhart, Hede Steininger, Elisabeth Schwend, Dieter Schütz, Hans Schütz, Shedin abd el Ghaffar, Georg Singer, Paula Wimmer, Gerhard Winkler, Sigi Braun, Dr. Hans Troidl, |  |
| 1970 | 26.07.-24.08. | Malerei – Grafik – Plastik<br>1. Juryfreie Ausstellung  | Toni Berkl, Sigi van Braun, Alfred Buchner, Werner Brauer, Hans-J. Benker jun., Hermann Böcker, Blisch, Irmgard Diepolder, Drobny (Plahl), Asmus Debus, Willi Dieninghoff, Gertrud Egerer, Paul Erbe, Wolfgang Finger, Emi Fuchs Hussong, Otto Fuchs (Etzenhausen), Sigrid Günther, Erich Grund, Otto Grassl, Karl Huber, Richard Huber, Guy Alphonse Michael Huber, Alfons Hollweck, Thorill Hartmann, Friedrich Kohlsaas, Lilly Löbmann, Hans Kaltner, Josef Mader, Oberprieler, Ruchals, Lieselotte Reinhart, Hans Schütz, Hede Steininger, Rainer Schlam, Georg Singer, Hans Troidl, Klaus Eberlein, Hans Heinrich Füsser, Franz Hirsch, Josef Hauzenberger, Winfried Herbst, Roland Helmer, Gerhard Jehl, Manfred Mayerle, Herbert F. Plahl, Dieter Schütz, Elisabeth Süss-Schwend, Shedin Abdel Ghaffar, Gerd Dengler   |  |
| 1971 | 01.08.-31.08. | Malerei – Graphik – Plastik   | H.J. Benker, Toni Berkl, K.J. Blisch, Dr. Carl Burkart, Klaus Eberlein, Trude Egerer, Paul Erbe, Asmus Debus, Wilhelm Dieninghoff, Irmgard Diepolder, Emi Fuchs-Hussong, Otto Fuchs (Etzenhausen), Otto Grassl, Luise Gross, Erich Grund, Thorill Hartmann, Winfried Herbst, Siegrid Hofer, Karl Huber, J.I. Kohler, Albert Käufel, Joseph Mader, H.F. Plahl, Ella Rachals, Lieselotte Reinhart, Shedin abd el Ghaffar, Hede Steininger, Elisabeth Süss-Schwend, Hans Troidl  |  |
| 1972 | 04.06.-02.07. | Malerei – Graphik – Plastik<br><b>Katalogfaltblatt</b>  | Helmut Ackermann, Hans Benker jr., Anton Berkl, Dr. Carl Burkart, Asmus Debus, Willi Dieninghoff, Klaus Eberlein, Otto Fuchs (Etzenhausen), Emi Fuchs-Hussong, Otto Grassl, Luise Gross, Erich Grund, Thorill Hartmann, Winfried Herbst, Sigrid Hofer, Alfons Hollweck, Karl Huber, Richard Hiber, Gabriell Huber-Thoma, Albert Käufel, Josef Kammerer, Joseph Mader, Herbert Plahl,  |  |



|                |               |   |  |  |
|----------------|---------------|---|--|--|
|                |               |   | Ella Rachals, Lieselotte Reinhart, Elisabeth Süss-Schwend, Hede Steininger, Hans Troidl, Günther Urban, Friedrich Kohlsaat,  |  |
| 1973           | 05.08.-02.09. | Malerei – Graphik – Plastik<br>Sonderausstellung:<br>Angewandte Kunst   | Ingeborg Asch, Toni Berkl, Asmus Debus, Willi Dieninghoff, Klaus Eberlein, Otto Fuchs, Emi Fuchs-Hussong, Otto Grassl, Luise Gross, Erich Grund, Robert Günther, Thorill Hartmann, Winfried Herbst, Sigrid Hofer, Alfons Hollweck, Karl Huber, Richard Huber, Gabriele Huber-Thoma, Josef Kammerer, Josph Mader, Manfred Mayerle, Meinhart Meyer, Herbert Felix Plahl, Ella Rachals, Dieter Schafflik, Hede Steininger, Elisabeth Süss-Schwend, Liselotte von Sybel-Reinhart, Hans Troidl, Susanne Wäscher, Fred A. Zigldrum<br><b>Sonderausstellung:</b><br>Asmus Debus, Willi Dieninghoff, Klaus Eberlein, Luise Gross, Erich Grund, Richard Huber, Gabriele Huber-Thoma, Karl Huber, Friedrich August Johannes Kohlsaat, Gisela Oberst-Bosse, Herbert Felix Plahl, Liselotte von Sybel-Reinhart |  |
| 1974           | 05.08.-02.09. | Malerei – Graphik - Plastik   | Ingeborg Asch, Toni Berkl, Asmus Debus, Wikki Dieninghoff, Klaus Eberlein, Eva Fischer-Keller, Reinhold Otto Fuchs, Emi Fuchs-Hussong, Otto Grassl, Luise Gross, Erich Grund, Robert Günther, Arno Gypser, Thorill Hartmann, Winfried Herbst, Sigrid Hofer, Alfons Hollweck, Karl Huber, Richard Huber, Gabriele Guber-Thoma, Albert Käuffl, Josef Kammerer, Friedrich Kohlsaat, Joseph Mader, Gabriele Mazingher, Herbert Felix Plahl, Elisabeth Rössler, Peter Rössler, Gerda Schwarzenau, Hede Steininger, Anneliese v. Stokar, Gerd v. Stokar, Lieselotte v. Sybel-Reinhart, Hans Troidl, Susanne Wäscher  |  |
| 1974 -<br>1978 |               | Einbau der Renaissance-Kassettendecke   |  |  |
| 1981           | 03.10.-08.11. | Dachau<br>Ansichten aus zwölf<br>Jahrhunderten in elf<br>Themen vorgestellt von<br>der Stadt Dachau<br><b>Katalog</b><br>(in einer Parallel-<br>Ausstellung zeigen 20<br>Dachauer Künstler Werke<br>mit Dachauer Ansichten in<br>den Räumen der Kreis-<br>und Stadtparkasse<br>Dachau-Indersdorf;<br><b>Katalog</b> ) | 1. Blick auf Dachau – von der Verdute zum Stimmungsbild (1-38)<br>2. Altstadt und Karlsberg (39-61)<br>3. Das flache Amperland und die Münchener Allee (62-82)<br>4. Dorfrand und Umland (83-103)<br>5. Märkte, Feste, Biergärten und Prozessionen in Dachau (104-125)<br>6. Brücken, Wasserläufe und Mooslandschaften (126-140)<br>7. Baumstruktur der Dachauer Malerschule (141-157)<br>8. Weide- und Ackerlandschaft im Moos (158-184)<br>9. Garten- und Erntelandschaft (185-202)<br>10. Dachauer Illustrations-Graphik (203-223)<br>11. Die Dachauer Tracht (224-249)   |  |
| 1982           | 08.08.-22.08. | Kunstaussstellung im<br>Schloss<br>Organisator:<br>Wolfgang Huss<br><b>Katalogheft</b>  | Ado Altmann, Roland Behmel, Toni Berkl, Asmus Debus, Maria Detloff, Josef Diepold, Klaus Eberlein, Heinz Eder, Eduard Fischer, Otto Fuchs (Aktfuchs), Otto Fuchs, Robert Günther, Arno Gypser, Karl Halt Trossbach, Thorill Hartmann, Paul Havermann, Winfried Herbst, Sigrid Hofer, Alfons Hollweck, Irene Horst, Karl Huber, Wolfgang Huss, Josef Kammerer, Christoph Kern, Norbert Kiening, Henry Kneuer, Andreas C.M. Kreuzkam, Fritz Küchle, Jürgen Meyer, Herta Minzlaff, Dona v. Oeynhaus, Felix Herbert Plahl, Gerti Rudert, Christine Sattler-Nefzger, Helmut Süss, Bruno Schachtner, Gebhard Schmidl, Bernd Schmidt Pfeil, Margarethe Scholl, Katrin Schürmann, Anneliese v. Stokar, Gerd v. Stokar, Andreas Strasser, Hans  |  |

|      |               |  |   |  |
|------|---------------|--|---|--|
|      |               |  | Troidl, Günther Urban, Fred-Arnus Zigl drum;<br>zum Gedenken: Josef Mader (1905-1982), Emi Fuchs-Hussong (1901-1982)  |  |
| 1983 | 07.08.-21.08. | Große Sommer-<br>kunstaussstellung<br>Jury:<br>Josef Hoh, Folker Lerche,<br>Rudolf Wachter, Elisabeth<br>Schaffer, Klaus Eberlein,<br>Herbert F. Plahl, Paul<br>Havermann<br>Leitung:<br>Wolfgang Huss   | <b>Gastaussteller:</b><br>Josef Hoh, Folker Lerche, Karin Saalmann,<br>Elisabeth Schaffer, Rudolf Wachter, Hans<br>Rucker<br><b>Aussteller:</b><br>Ado Altmann, Toni Berkl, Maria Detloff,<br>Klaus Eberlein, Heinz Eder, Andreas Eich,<br>Eduard Fischer, Otto Fuchs (Aktfuchs), gigi,<br>Paul Havermann, Winfried Herbst, Sigrid<br>Hofer, Wolfgang Huss, Christoph Kern,<br>Norbert Kiening, Hans-Jürgen<br>Kleinhammes, Jürgen Meyer, Herta<br>Minzloff, Dona v. Oeynhausens, Herbert F.<br>Plahl, Bruno Schachtner, Katrin<br>Schürmann, Gerda Schwarzenau, Andreas<br>Strasser, Karl Halt Trossbach, Fred-Arnus<br>Zigl drum, Alfred Ullrich  |  |
| 1984 | 05.08.-02.09. | Kunstaussstellung im<br>Schloss<br>Leitung:<br>Karl Halt Trossbach<br>Jury:<br>Michael Eckle, Carl<br>Nissen, Prof. Jürgen<br>Reipka, Ben Muthofer,<br>Jochen Sendler<br>(alle München)<br><b>Katalog</b>  | Ado Altmann, Hans-Matthäus Bachmayer,<br>Renate Bachmayer, Roland Behmel,<br>Andreas Bindl, Heinz Braun, K.F. Dahmen,<br>Maria Detloff, Hans Dumler, Klaus Eberlein,<br>Heinz Eder, Eduard Fischer, gigi, Heinz<br>Gruchot, Robert Günther, Arno Gypser,<br>Karl Halt Trossbach, Paul Havermann,<br>Winfried Herbst, Irene Horst, Wolfgang<br>Huss, Joerg Kausch, Christoph Kern,<br>Norbert Kiening, Hans-Jürgen<br>Kleinhammes, Franz Kochseder, Andreas<br>C.M. Kreuzkam, Jürgen Meyer, Herta<br>Minzlauff, Dona v. Oeynhausens, Joachim<br>Palm, Gerhard Petri, Helmut Pfeuffer,<br>Arnulf Rainer, Helmut Rieger, Gerti Rudert,<br>Bruno Schachtner, Katrin Schürmann,<br>Gerda Schwarzenau, Thomas Stancsics,<br>Friedrich Strecker, Helmut Sturm, Hans<br>Troidl, Paul Trost, Wilhelm Ihlig, Alfred<br>Ullrich, Dieter Villinger, Hans Welsch, Fred<br>A. Zigl drum |  |
| 1985 | 04.08.-01.09. | Kunstaussstellung im<br>Schloss mit Gästen aus<br>Szentendre<br>Kuratiert von:<br>Heinz Eder<br>Jury:<br>Hans Matthäus<br>Bachmayer, Andreas<br>Bindl, Hans Dumler, Heinz<br>Gruchot, Helmut Rieger<br><b>Katalog</b>  | Ado Altmann, Margit Anna, Tamás<br>Asszonyi, Ildikó Bálint, László Balogh,<br>József Bartl, Róbert Csikszentmihályi,<br>Gábor Dienes, Klaus Eberlein, Heinz Eder,<br>Eduard Fischer, Otto Fuchs, gigi, Arno<br>Gypser, Karl Halt Trossbach, Thorill<br>Hartmann, Paul Havermann, Winfried<br>Herbst, Sigrid Hofer, György Holdas, Irene<br>Horst, Piroska Jávör, Joerg Kausch,<br>Christoph Kern, Hans-J. Kleinhammes,<br>Károly Klimó, Heiko Klohn, Ferenc Kóka,<br>Stephen Lander, Erika Ligeti, Endre<br>Lukoviczki, Jürgen Meyer, Herta Minzlauff,,<br>Gertrude Oehm, Dona v. Oeynhausens,<br>János Orosz, H.F. Plahl, Brigitte v.<br>Puttkamer, Gerda Schwarzenau, Thomas<br>Stancsics, Friedrich Stecker, Gerd v.<br>Stokar, Lieselotte v. Sybel-Reinhart, Zoltán<br>Szentirmai, Paul Trost, Alfred Ullrich, István<br>ef Zámnnó                                    |  |
| 1986 | 03.08.-31.08. | Jahresausstellung im<br>Schloss<br>Gemeinsame Ausstellung mit<br>Studenten der Münchner<br>Kunstakademie<br>Organisation:<br>Paul Havermann,<br>Christoph Kern<br>Auswahl der Gäste:<br>Prof. Helmut Sturm, Prof.<br>Erich Koch, Prof. Heribert<br>Sturm, Prof. Gerd Dengler,<br>Dieter Rehm | Roland Behmel, Heinz Braun +, Maria<br>Detloff, Birgit Dorner, Cornelia Eichacker,<br>Edi Fischer, Otto Fuchs, gigi, Robert<br>Günther, Arno Gypser, Paul Havermann,<br>Winfried Herbst, Christian Hiber, Jörg<br>Kausch, Christoph Kern, Heuko Klohn,<br>Stephen Lander, Jürgen Meyer, Herta<br>Minzlauff, Dieter Navratil, Helga Nesselrath,<br>Rudi Niedersteiner, Gertrude Oehm, Dona<br>v. Oeynhausens, Alois Pitscheider, H.F.<br>Plahl, Bruno Schachtner, Katrin<br>Schürmann, Gerda Schwarzenau, Hede<br>Steininger, Gerd v. Stokar, Andreas<br>Strasser, Alfred Ullrich<br>Wolfgang Achmann, Bernhard Betz,  |  |

|      |               |   |  |  |
|------|---------------|---|--|--|
|      |               | Auswahl Dachau:<br>Prof. Heribert Sturm, Prof. Gerd Dengler, Dieter Rehm, Jochen Jung, Hans Lindner<br><b>Katalog</b>   | Thomas Bindl, Michael Dillmann, Babette Eid, Wolfgang Ellenrieder, Ossi Fink, Sabine Finkenauer, Michael Grassl, Ute von Greissing, Elisabeth Heindl, Rita Hensen, Robert Henrich, Sabine Kammerl, Susanne Kaufmann, Werner Mally, Sieglinde Ochsenbauer, Ulrich Schmitt, Martin Veit  |  |
| 1987 | 02.08.-28.08. | Kunstaussstellung im Schloss<br>Kuratiert von:<br>Monika Siebmans, Heiko Klohn<br>Jury:<br>Klaus Eberlein, Stephen Lander, Otto Fuchs, Sinda Dimroth (BBK), Gil Schlesinger (BBK)<br><b>Katalog</b>   | Gabriel Abratowicz, Ado Altmann, Birgit Dorner, Klaus Eberlein, Edi Fischer, Claudia Flach, Otto Fuchs, gigi, Ralf Hanrieder, Paul Havermann, Christoph Kern, Thorill Hartmann †, Klaus Herbrich, Winfried Herbst, Irene Horst, Thomas Jaax, Jörg Kausch, Heiko Klohn, Stephen Lander, Jürgen Meyer, Herta Minzlaff, Helga Nesselrath, Gertrude Oehm, Dona v. Oeynhausens, Bruno Schachtner, Birgit Schneider, Katrin Schürmann, Thomas Stancsics, Alfred Ullrich  |  |
| 1988 | 07.08.-28.08. | Kunstaussstellung im Schloss<br>Kuratiert von:<br>Alto Fertl, Alfred Ullrich  | Ado Altmann, Ulla Margarethe Braun-Scholl, Michael v. Brentano, Birgit Dorner, Klaus Eberlein, Heinz Eder, Alto Fertl, Ardos Fischer, Otto Fuchs, Nausikaa Hacker, Dörthe v. Haniel, Ralf Hanrieder, Paul Havermann, Olivia Hayashi, Oliver Hein, Klaus Herbrich, Winfried Herbst, Christian Huber, Christoph Kern, Rudolf Krätschmer, Ulrike Lau, Dorothea Mahr, Jürgen Meyer, Meinhart Meyer, Herta Minzlaff, Annekathrin Norrmann, Gertrude Oehm, Dona v. Oeynhausens, Ko Rüchardt, Wolfgang Sand, Christine Sattler-Nefzger, Bruno Schachtner, Petra Scherzer, Gil Schlesinger, Katrin Schürmann, Thomas Stancsics, Lyndelle Stonick, Paul Trost, Alfred Ullrich<br>Installation im Foyer von:<br>Rainer Apfelbaum, Karl Herbst, Norbert Kiening |  |
| 1989 | 06.08.-03.09. | Worpswede - Dachau heute<br>Kuratiert von:<br>Dona von Oeynhausens<br><b>Katalog</b>  | <b>Worpswede:</b><br>Susanne Ahner, Ursula Barwitzki-Krahmer, Monika Breustedt, Hans J. Burmeister, John Gabriel, Pou'czka Hipp, Joan Lázeanu, Jean Pit Morell, Waldemar Otto, Jens Petersen, Heinrich Schott, Peter-Jörg Spletstößer, Tobias Weichberger, Martina Werner, Reinhild Zietz<br><b>Dachau:</b><br>Birgit Dorner, Klaus Eberlein, Heinz Eder, Eduard Fischer, Karl Halt Trossbach, Paul Havermann, Olivia Hayashi, Winfried Herbst, Christoph Kern, Heiko Klohn, Jürgen Meyer, Herta Minzlaff, Helga Nesselrath, Annekathrin Norrmann, Dona v. Oeynhausens, Herbert Felix Plahl, Wolfgang Sand, Paul Trost   |  |
| 1990 | 05.08.-02.09. | 9 x Kunst im Schloss<br>Leitung:<br>Friedrich Bergmann, Katrin Schürmann, Alfred Ullrich<br>Ausstellungskonzeption:<br>Dona v. Oeynhausens<br>Jury:<br>Peter Burghardt, Willi Gugelhör, Christoph Haubner, Alfredo Luyken<br><b>Katalog</b> | <b>Bermuda:</b><br>Nausikaa Hacker, Olivia Hayashi, Oliver Hein, Ko Rüchardt, Petra Scherzer,<br><b>Trialog:</b><br>Michael v. Brentano, Ralf Hanrieder, Wolfgang Sand<br><b>Frauen:</b><br>Ado Altmann, Maria Detloff, Katrin Schürmann<br><b>14:</b><br>Birgit Dorner, Markus Stangl,<br><b>Haniel, Krätschmer, Krimmer:</b><br>Dörthe v. Haniel, Rudolf Krätschmer, Klaus Krimmer<br><b>Eichacker, Heindl, Norrmann, Trost:</b><br>Cornelia Eichacker, Elisabeth Heindl, Annekathrin Norrmann, Paul Trost<br><b>Gruppe D.:</b>  |  |

|      |               |  |   |           |
|------|---------------|--|---|-----------|
|      |               |  | Heinz Eder, Jörg Kausch, Norbert Kiening, Heiko Klohn, Stephen Lander, Dieter Navratil, Bruno Schachtner, Thomas Stancsics, Alfred Ullrich<br><b>Figura:</b><br>Klaus Eberlein, Jürgen Meyer, Herta Minzlaff<br><b>imago:</b><br>Ardos Fischer, Winfried Herbst, Károly Klimó, Dona v. Oeynhausien  |           |
| 1991 | 07.06.-30.06. | Das Schwarze Loch / Land<br>Jury:<br>Peter Burkhart, Luis Demmel, Willi Gugelhör, Christoph Haußner, Alfredo Luyken<br><b>2 Kataloge</b>   | <b>Polnische Künstler (Das schwarze Loch):</b><br>Bozena Bar, Eugeniusz Bednarek, Zbigniew Blukacz, Leonard Jaszczuk, Marek Kamienski, Andrzej J. Kasprzak, Jolanta, Klyszcz, Leszek Lewandowski, Dariusz Nowak Nova, Ryszard Skwarczynski, Grzegorz Stachanczyk, Tomasz Struk, Wojciech Ulrich, Ireneusz Walczak<br><b>Deutsche Künstler (Land):</b><br>Klaus Eberlein, Heinz Eder, Cornelia Eichacker, Alto Fertl, ardos Fischer, Nausikaa Hacker, Ralf Hanrieder, Oliver Hein, Olivia Hayashi, Klaus Herbrich, Winfried Herbst, Paul Havermann, Heiko Klohn, Eveline Mayr, Jürgen Meyer, Dieter Navratil, Annekathrin Norrmann, Ko Rüchardt, Wolfgang Sand, Ulla Scholl, Monika Siebmans, Elisabeth Szekely-Apperger, Alfred Ullrich | ca. 1000  |
| 1992 |               | Keine Schlossausstellung   |   |           |
| 1993 | 03.10.-24.10. | Schlossausstellung der KVD Mitglieder<br><b>Förderpreise an:</b><br>1. Preis: (DM 2.000)<br>Wolfgang Sand<br>2. Preis: (je DM 1.333)<br>Annekathrin Norrmann, Paul Havermann, Katrin Schürmann<br><b>Jury:</b><br>Luis Demmel<br>Christoph Hodgson<br>Helga Griegel<br>Leitung:<br>Maria Detloff, Paul Havermann, Andreas Kreutzkam, Anja Pitzke-Wellbrock | Ado Altmann, Maria Detloff, Klaus Eberlein, Alto Fertl, Robert Günther, Rald Hanrieder, Paul Havermann, Olivia Hayashi, Klaus Herbrich, Winfried Herbst, Sigrid Hofer, Heiko Klohn, Andreas Kreutzkam, Stephen Lander, Eveline Mayr, Herta Minzlaff, Dieter Navratil, Annekathrin Norrmann, Anja Pitzke-Wellbrock, Gerti Rudert, Ko Rüchardt, Wolfgang Sand, Bruno Schachtner, Lisa Schaefer, Petra Scherzer, Ulla Scholl, Katrin Schürmann, Monika Siebmans, Heribert Spitzauer, Thomas Stancsics, Elisabeth Szekely-Apperger, Alfred Ullrich, Dona v. Oeynhausien,  | 1.733     |
| 1994 | 27.03.-24.04. | Kunstaussstellung im Schloss mit Gästen aus Dresden<br>Ausstellungsleitung:<br>Paul Havermann, Alto Fertl, Andreas Kreutzkam<br>Jury:<br>Roman Bachmaier, Alfred Luyken, Konrad Hetz<br><b>Katalog</b>   | Andreas Dress, Steffem Fischer, Kerstin Franke-Gneuß, Angela Hampel, Michael Hofmann, Reinhard Springer, Inge Thiess-Böttner<br>Klaus Eberlein, Alto Fertl, Ardos Fischer, Otto Fuchs, Paul Havermann, Winfried Herbst, Klaus Herbrich, LiloC. Kartsen, Roman Morhardt, Annekathrin Normann, Dona v. Oeynhausien, Anja Pitzke-Wellbrock, Eva Risse, Ko Rüchardt, Wolfgang Sand, Christine Sattler-Nefzger, Lisa Schaefer, Petra Scherzer, Katrin Schürmann, Wolfgang Seehaus, Monika Siebmans, Martin L. Siegler, Dagmar Weissinger   | ca. 700   |
| 1995 | 24.03.-19.04. | Dachau ´95<br>Int. Ausstellung zeitgenössischer Kunst<br>Schloss Dachau,<br>Neue Galerie, KVD-Galerie, Galerie Eberle/Gerstner, Galerie  | Abraham Borenstein (Israel), Heinz Braun (1938-1986), Rolf Cavael (1898-1979), Wladimir Damienkow (Russland), Arnaud de Bonis (Frankreich), Marek Dudek (Polen), Heinz Eder, Alto Fertl, Lois Foley (USA), Marko Geiko (Ukraine), Phyllis Goldberg (USA), Hermann Guggiari (Paraguay), Ralf Hanrieder, Paul Havermann, Klaus Herbrich, Volodymyr  | ca. 2.500 |

|      |               |  |  |           |
|------|---------------|--|--|-----------|
|      |               | Lohmann, Galerie 23,<br>Rathaus, Sparkasse<br>Gemeinsame Ausstellung:<br>Gruppe D. und KVD<br><b>Katalog</b> | Humennyj (Ukraine), Myroslaw Jaremak (Ukraine), Lilo C. Karsten, Norbert Kiening, Heiko Klohn, Stephen Lander, Nicolas Lavarenne (Frankreich), László Lugossy fe. (Ungarn), Malerkommando im Krätergarten des KZ Dachau (Botanische Maler), Anton Zoran Music, Dieter Navratil, Agnes Nemeth (Ungarn), Dagmar Nickerson (USA), Dariusz Nowak-Nova (Polen), Pasi Odell (Argentinien), Anja Pitzke-Wellbrock, Eric Plety (Frankreich), Jacinto Rivero (Paraguay), Konstantin (Ko) Rüchardt, Wolfgang Sand, Christine Sattler-Nefzger, Bruno Schachtner, Petra Scherzer, Alexander Schiwotkov (Ukraine), Peter Schumann (USA), Monika Siebmans, Martin L. Siegler, János Szirtes (Ungarn), Alfred Ullrich, Pawel Warchol (Polen), Lucy Yegos (Paraguay), István Zámbo ef. (Ungarn), Fred Arnus Zigldrum (1941-1984), Ted Zilius (USA) |           |
| 1996 | 24.03.-14.04. | Beziehungen 6 x 2<br><b>Katalog</b>  | Maria Detloff - Petra Scherzer<br>Ralf Hanrieder - Lilo C. Karsten<br>Olivia Hayashi – Eveline Mayr<br>Klaus Herbrich - Anja Pitzke<br>Annekathrin Norrmann – Dagmar Weissinger<br>Lisa Kammerer – Ko Rüchardt   | ca. 500   |
| 1997 | 13.04.-27.04. | Im Fluss der Zeit<br><b>Katalog mit TV</b>   | John Dorer, Klaus Eberlein, Alto Fertl, Eduard (ARDOS) Fischer, Doerthe von Haniel, Ralf Hanrieder, Jürgen Hartmann, Paul Havermann, Olivia Hayashi, Oliver Hein, Klaus Herbrich, Lilo C. Karsten, Heiko Klohn, Johann Mayer, Ingrid Mettert-Pfizenmaier, Dieter Navratil, Annkathrin Norrmann, Dona v. Oeynhausens, Anja Pitzke-Wellbrock, Ko Rüchardt, Wolfgang Sand, Christine Sattler-Nefzger, Petra Scherzer, Katrin Schürmann, Wolfgang Seehaus, Elisabeth Székely-Apperger, Alfred Ullrich  | ca. 1.100 |
| 1998 | 10.10.-01.11. | Ampazonas mit Gästen<br>aus Brasilien<br>Kuratiert von:<br>Lilo Karsten                                      | Thomson Caneiro, F. Klinger Carvalho, Marcelo Coutinho, Joelson B. Gomes, Marcia Parahyba, Izer Campos, Lia do Rio, Gisela Bottesch, Claudia Flach, Ralf Hanrieder, Paul Havermann, Lilo C. Kartsen, Heiko Klohn, Anja Pitzke, H.F. Plahl, Wolfgang Sand, Petra Scherzer, Katrin Schürmann, Wolfgang Seehaus, Elisabeth Székely-Apperger   | ca. 900   |
| 1999 |               | Keine Schlossausstellung   |  |           |
| 2000 | 15.10.-05.11. | Gestern-Heute<br>Berührungspunkt Kunst<br><b>Katalog</b>   | Maria Detloff – Heinz Braun<br>John Dorer – Julius Seyler<br>Klaus Eberlein – Carl Thiemann<br>Olivia Hayashi – Paula Wimmer<br>Klaus Herbrich – Paul Thiem<br>Markus Hoffmann – Ferdinand Mirwald<br>Annekathrin Norrmann – Franz Xaver Hoch, Hans Georg Flad, Ludwig von Sckell, Hermann Stockmann<br>Dona v. Oeynhausens – Oskar Coester<br>Wolfgang Sand – Wilhelm Neuhäuser<br>Christine Sattler – Nefzger – Wilhelm Dieninghoff<br>Petra Scherzer – Max Bergmann<br>Karin Schuff – Adolf Hölzel<br>Katrin Schürmann – Hans von Hayek<br>Monika Siebmans – Prof. Hans Müller Dachau<br>Alfred Ullrich – Otto Freundlich   | 849       |
| 2001 | 14.10.-04.11. | Portrait   | Gisela Bach, Maria Da Saya, Ottilie Gaigl, Helga Grumbach, Olivia Hayashi, Maria Heller, Birgit Helwich, Klaus Herbrich, Sybille Hochreiter, Lilo C. Karsten, Kiki Kleist von Bröckel, Elke Lausberg, WTH Regensburger, Ko Rüchardt, Petra   | 718       |

|      |               |   |   |       |
|------|---------------|---|---|-------|
|      |               |   | Scherzer, Elisabeth Schinnerer, Margit Schraner, Katrin Schürmann, Dali Sun, Christine Weidlich, Sallie Wunner  |       |
| 2002 | 19.10.-03.11. | Extra<br>Kuratiert von:<br>Petra Scherzer, Ko<br>Rüchardt, Alfred Ullrich   | Erich Angele, Jens Augustin, John Dorer, Günther Ebenbeck, Isolde Egger, Eduard "ARDOS" Fischer, Oliver Hein, Klaus Herbrich, Klaus Hildendag, Lilo C. Karsten, Norbert Kiening, Silvia Kirchhof, Michael Krause, Albert Lohr, Florian Marschall, Friedo Niepmann, Kiki Stickl, Martin Stiefel, Stefan Wehmeier, Franziska Wolff  | 434   |
| 2003 | 27.06-20.07.  | Trabanten<br>Ein Ausstellungsprojekt vom Kunstverein Aichach, der Künstlervereinigung Dachau, dem Kunstverein Ebersberg, der Künstlervereinigung Fürstenfeldbruck und dem Neuen Kunstverein Regensburg<br><b>Katalog</b><br><br>Ausstellung in Dachau:<br>Galerie der KVD | <b>Aichach:</b><br>Karen Irmer, Erica Heisinger, Tonie Meilhamer, Petra Scherzer, Korbinian Huber<br><b>Dachau:</b><br>Wolfgang Sand, Angela Stauber, Sybille Hochreiter, Barbara Regner, Birgit Hellwich<br><b>Ebersberg:</b><br>Heiko Klohn, Ingrid Martin Buehnert, Klaus von Gaffron, Liz Bayerlein, Andrea Viebach<br><b>Fürstenfeldbruck:</b><br>Jens Augustin, Monika Schultes, Annekathrin Norrmann, Otilie Gaigl<br><b>Regensburg:</b><br>Christine Helmerich, Christine Sabel, Paul Havermann, Lilo C. Karsten, Anne Pincus   |       |
| 2004 | 15.02.-07.03. | In-Team<br>Zehn Künstler-Paare<br><b>Katalog</b>  | Gustav Herbrich – Klaus Herbrich<br>Uwe Jonas – Karin Schuff<br>Lars Koepsel – Annekathrin Norrmann<br>Katharina Montag – Esther Glück<br>Marcia Parahyba – Lilo C. Karsten<br>Osvaldo Salerno – Bruno Schachtner<br>Monika Siebmans – Christine Sattler-<br>Nefzger<br>Johannes Veit – Ralf Hanrieder<br>Pawel Warchol – Heiko Klohn<br>Sandile Zulu – Katrin Schürmann  | 818   |
| 2005 | 02.10.-23.10. | Post für Dachau<br><b>Katalog</b>   | <b>Ausgewählte Künstler:</b><br>Anna Adam, Klaus Auderer, Gunter Demnig, Otto Dressler, Horst Hoheisel, Wolfram Kastner, Wolfgang Z. Keller, Alfredc Kerger, Zoran Music, Marcia Parahyba, Regina Pems, Volker Wohlfahrt, Guido Zingerl, Gedächtnisbuch für die Häftlinge des KZ Dachau<br><b>Einsender:</b><br>Tamás Asszonyi (H), Thomas Böhler, Veselin Bosner (BG), Biergit Bossert, Bread+Puppet Press (GB), Duncan Bremer, Thomas Buchner, Ulrike Bultmann, József Búhály (H), Francisco Klinger Carvalho (Porto Alegre), Cornelia, Jacques Cums (B), Heinz Daniels, Irma de Rojas + O de Ladan (Paraguay), Odette Demalsche (B), Roswitha Dönnges, Konrad Dördelmann, Kitty Doomemik (NL), Dgabi Dräger, Jacques Dujardin (B), Isolde Egger, Lúkoviczky Endre (H), Heide Frahm, Maria Es (NL), Lee Garrison (USA), Esther Glück, gigi, Igor Grabowski (Russland), Joachim Graf, Andreas Hanske, Stefan Hemeleers (B), Klaus Hilgendag, Anneliese Hirschvogel, Sybille Hochreiter, György Holdas (H), Angéle Hoovelts (B), Volodymyr Humennyj (Ukraine), Till Julian Huss, Wolfgang Huss, Bálint Ildiko (H), Dragan Jukic, Petra Kammerer, Romy Karbjinski (Croatia), Narine Kchikian (USA), Kartsen Kelsch, Laszlo Kerekes, Nikolai Kholodok (Russland), Kiki Kleist von Bröckel, Cornelia Kleyboldt, Eckard Kober, Irina Kochergina (Russland), Jörg Koopmann, Ruppe Kosselek, Walter Kratner (A), Gregor Krampitz, O. Lederer S. Kretschmar, Rosa Krinner, Krone (Schweden, China), Nicolas Lavarenne (F), | 1.493 |

|      |               |  |  |       |
|------|---------------|--|--|-------|
|      |               |  | Ward Lernout (B), Dirk Lefebure (B), Ana Lisboa (Recife), Albert Lohr, Ruth Mala, Sergey Martinowski (Russland), Alfredo Moraes (Paraguay), Rita Mühlbauer, Prof. Bernardo Neumann (Argentinien), Karsten Neumann, Lynn Newcomb (USA), Friedo Niepmann, Irina Orkina (Russland), Christian Ortiz (CH), Karin Paland, Javor Piroška (H), Erdmute Prautsch, Brigitte Puschmann, Andreas Pytlik, Ingo Regel, Barbara Regner, Lia do Rio (Brasilien), Reinhard Risch, Viktoria Romanova (Russland), Waldmar Rudyk (P), Christian Saalfeld (NL), Christine Sattler-Nefzger, Christian Schied, Jeanette Scheidle, Andreas Paul Schulz, Julia Schwalb, Barbara Scotch (USA), Peter-Jörg Spletstösser, Anette Standl, Sandra Stetter, Ruben Sykora (Bolivien), Imre László Szakács (H), Willy Ten Bras (NL), Greet Toxopens (NL), Paul Trost, Alfred Ullrich, Franz Vloogaert (B), Michael Wagner, Hermann Walsler, Pawel Warchol (P), Hildegard Winkler, Sandile Zulu (Südafrika) |       |
| 2006 | 02.10.-22.10. | halb und halb<br>Gemeinsame Ausstellung<br>mit Studenten der<br>Münchener Kunstakademie<br>Ausstellungsleitung:<br>Andreas Kreutzkam,<br>Johannes Karl, Paul<br>Havermann, Alfred Ullrich,<br>Christine Mühlthaler<br><b>Katalog</b> | <b>Akademie der bildenden Künste</b><br><b>München:</b> Xaver Weindl, Johannes Karl, Christiane Schachtner, Grete Turtur, Oliver Winheim, Christine Mühlthaler, Melinda Kiefer, Barbara Spiller, Ruta Dressler, Melanie Teinzer, Prof. Stephan Dilleuth<br><b>KVD:</b> Paul Havermann, Klaus Herbrich, Dona von Oeynhausen, Wolfgang Sand, Christine Sattler-Nefzger, Katrin Schürmann, Sandra Stetter, Mette Therbild   | 906   |
| 2007 | 02.09.-23.09. | EuroArt<br><b>Katalog</b>  | <b>Auswärtige Künstler:</b><br>Jutta Brachwitz (Uffing/Staffelsee), Odette De Malsche (Tervuren), Jaques Dujardin (Tervuren),<br>Myriam Hazelzet (Oosterbeek), Andrea Hecht (Oberamergau), Elisabeth Lemaigre-Voreaux (Acheres-la-Forêt-Frankreich), Barabás Márton (Budapest), István Orosz, Budapest), Erzsébet Katona Szabó (Gödöllő Ungarn),<br><b>KVD:</b> Gisela Bottesch, Urmila Lo Grigat, Klaus Herbrich, Inge Jakobsen, Johannes Karl, Lilo C. Karsten, Michael Nauderer, Wolfgang Sand, Katrin Schürmann, Monika Siebmans   | 910   |
| 2008 | 24.08.-21.09. | ISAR.AMPER.WERKE<br>Jury:<br>Stefan Wehmeier,<br>Norbert Kiening, Heide<br>Frahm, Monika<br>Siebmans, Karin Schuff<br><b>Katalog</b>   | <b>Landshuter Künstler:</b><br>Ursula Bolck-Jopp, Aldo Canins, Ute Haas, Martina Kreitmeier, Michael Lange, Peter Litvai, Raimund Reiter, Christine Rieck-Sonntag, Mario Schoßer, Nina Seidel,<br><b>Dachauer Künstler:</b><br>John Dorer, Klaus Eberlein, Paul Havermann, Olivia Hayashi, Klaus Herbrich, Elfriede Hofmann, Lilly Karsten, Katrin Schürmann, Christine Sattler-Nefzger, Alfred Ullrich  | 1.418 |
| 2009 | 16.08.-13.09. | 520m NN<br>Jury:<br>Monika Siebmans, Karin<br>Schuff, Andreas<br>Kreutzkam, Johannes<br>Karl, Ramón Grote, John<br>Dorer, Romy Karbjinski,<br>Wolfgang Sand<br><b>Katalog</b>  | <b>BBK Ingolstadt:</b><br>Hans Dollinger, Tim Freiwald, Dagmar Hummel, Elisabeth-Anna Jung, Ortwin Klipp, Amelie Meyer, Viktor Scheck, Reiner Schlamp, Elizabeth Steinhausen<br><b>Dachauer Künstler:</b><br>John Dorer, Klaus Eberlein, Eduard Fischer, Paul Havermann, Klaus Herbrich, Elfriede Hofmann, Petra Scherzer, Monika Siebmans, Christa Spencer, Mette Therbild  | 988   |
| 2010 |               | Keine Schlossausstellung<br>Zuschuss der Stadt nicht   |  |       |

|      |                                    |   |  |
|------|------------------------------------|---|--|
|      |                                    | genehmigt   |  |
| 2011 | 14.08.-18.09.                      | Szentendre Dachau<br>Dachau Szentendre<br><b>Katalog</b>  | <b>Szentendre:</b><br>János Aknay, József Bartl, József Baska, Katalin Buhály, István Haász, László Zoltán Kiss, András Rác, Márton Somogy, Imre Szakács, Tamás Szikora, János Szirtes, Georgios Tzortzoglou<br><b>Dachau:</b><br>John Dorer, Klaus Eberlein, Paul Havermann, Olivia Hayashi, Klaus Herbrich, Elfriede Hofmann, Inge Jakobsen, Heiko Klohn, Florian Marschall, Gabriele Middelmann, Dona von Oeynhausen, Wolfgang Sand, Katrin Schürmann, Günther Urban  |
| 2012 | 05.08.-02.09.                      | Sir Pomp Deluxe presents:<br>Künstler aus Dachau(1),<br>den DomagkAteliers(2)<br>und der Plattform 3(3)<br>jeweils München<br><b>Katalog</b>                    | John Dorer (1), Nicola Hanke (3), hb lankowitz (3), Florian Huth (2), Johannes Karl (1,3), Heiko Klohn (1), Labor 45 (2), Silke Marfeka (3), Hauchun Kwong (2), Florian Marschall (1), Heidi Mühlshlegel (2), Christian Murscheid (2), Annekathrin Norrmann (1), Ester Irina Pschibul (2), Katrin Schürmann (1), Wolfgang Stehle (3), Trommeter-Szabo (1,2), Nikolai Vogel (3), Jess Walter (3), Stefan Wischnewski (3), Jessica Zaydan (2)  |
| 2013 | 04.08.-01.09.<br><br>09.06.-30.06. | Sidestep<br>Schlossausstellung<br>Gemeinsam mit Künstlern<br>des BBK Schwaben-Nord<br>und Augsburg<br><br>Toskanische Säulenhalle<br>Augsburg<br><b>Katalog</b> | <b>BBK Schwaben-Nord und Augsburg</b><br>Herbert Dlouhy, Stephan Juttner, Rainer Kaiser, Norbert Kiening, Basilius Kleinhans, Klaus Konze, Friedrich Kuhn, Celia Mendoza, Friedrich Pröls, Götz Ulrich Richter, Jeannette Scheidle, Turid Schusztzer, Nina Zeilhofer<br><b>Künstlervereinigung Dachau</b><br>John Dorer, Klaus Eberlein, Susanne Grimm, Paul Havermann, Elfriede Hofmann, Inge Jakobsen, Wolfgang Sand, Katrin Schürmann, Günther Urban, Mayumi Yamakawa   |
| 2014 | 03.08.-31.08.                      | Treffpunkt Dachau<br>Ursprung und Gegenwart<br><b>Katalog</b>   | Fabiola Adam (Paraguay), Raisa Baranova und Gavril Baranov (Russland), Izer Campos (Brasilien), Anatol Donkan (Russland), Claudia Flach, Gideon Gomo (Zimbabwe), Mónica González (Paraguay), Klaus Herbrich, Johannes Karl, Anton Kastl (Südafrika), Joerg Kausch, Silvia Kirchof, Margot Krottenthaler, Nina Märkl, Jacqueline Ruth Murray (Südafrika), Werner Souza Olibera (Brasilien), Irina Orkina (Russland), William Paats (Paraguay), Bruno Schachtner, Maristela Silveira E Silva (Brasilien), Vladislav Trach (Russland), Katrin Schürmann, Monika Siebmans, Barbara Trommeter/Georg Szabó, Maymi Yamakawa |
| 2015 | 02.08.-18.09.                      | 1984<br>Schlossausstellung in der<br>Papierfabrik<br><b>Katalog</b>   | Simona De Fabritis, Klaus Eberlein, Christian Engelmann, Jette Hampe, Jürgen Hartmann, Klaus Herbrich, Barbara Herold, Florian Huth, Agnes Jänsch, Korbinian Jaud, Johannes Karl, Heiko Klohn, Michael Krause, Andreas Kreutzkam, Albert Lohr, Gretta Louw, Florian Marschall, Gabriele Middelmann, Daniel Müller, Camilla Niklaus-Maurer, Olaf Nie, Annekathrin Norrmann, Katrin Petroschkat, Wolfgang Sand, Günther Urban, Siegfried Urlberger, Veronika Veit, David Weiss, Jessica Zaydan   |